

Premio Internazionale di Poesia e Narrativa 2020 "I Colori delle Parole"

2^a Edizione

SCADENZA BANDO 30 giugno 2020

REGOLAMENTO

L'Associazione Culturale "I Percorsi delle Muse" facendo seguito alle numerose iniziative già da tempo avviate nell'ambito della promozione culturale intende dare vita anche alla seconda edizione del Concorso Letterario

I Colori delle Parole

organizzandone la sua seconda edizione con questo Bando e con la formazione di una Giuria altamente qualificata composta da personaggi del mondo della cultura, critici, saggisti, scrittori e divulgatori.

Art. 1

Il premio Letterario si articola in tre sezioni:

- a) Poesia inedita
- b) Silloge inedita
- c) Racconto inedito

Sezione A) Poesia inedita

Le poesie inviate (massimo due) devono essere inedite e non devono superare i trenta versi, titolo escluso. Il tema è libero.

Le poesie dovranno essere redatte in Times New Roman, corpo 12 e dovranno essere spedite per posta elettronica in allegato formato PDF.

Nel caso in cui la poesia sia scritta in lingua straniera occorre obbligatoriamente la sua traduzione. L'impostazione del testo tradotto deve fare obbligatoriamente riferimento alle note sopra enunciate.

Sez. A 1) Poesia inedita minori

Questa sezione è riservata ai minori ed ha le stesse caratteristiche della "sezione A". Il tema è libero.

Sez. B) Silloge Inedita

Le poesie che compongono la silloge dovranno essere sei. La silloge dovrà avere un titolo che riassume i singoli componimenti poetici ed un indice delle poesie che la compongono. Ovviamente ciascuna opera poetica avrà il suo titolo. La lunghezza di ciascuna poesia dovrà essere di trenta versi oppure l'intera silloge dovrà comunque avere una lunghezza non superiore ai 180 versi.

La tematica centrale è una ed è libera.

L'intera silloge dovrà essere redatta in Times New Roman, corpo 12 e dovrà essere spedita per posta elettronica in un unico file in allegato formato PDF.

Sezione C) **Racconto inedito**

Il racconto inviato dovrà essere inedito e dovrà obbligatoriamente avere una lunghezza compresa tra i 12.000 caratteri e i 15.000 caratteri, spazi compresi.

Il testo dovrà essere redatto in Times New Roman, corpo 12 e dovrà essere spedito per posta elettronica in allegato formato PDF.

Nel caso in cui il testo sia scritto in lingua straniera occorre obbligatoriamente la sua traduzione. L'impostazione del testo tradotto deve fare obbligatoriamente riferimento alle note sopra enunciate.

Art. 2

L'iscrizione al concorso è aperta agli autori di qualsiasi nazionalità e di qualsiasi età. È possibile partecipare a più sezioni del concorso. Il tema è libero.

Art. 3

I concorrenti dovranno versare una quota di Euro 10 se si partecipa ad una singola sezione. Se si partecipa a due sezioni la quota è stabilita in Euro 13. Se si partecipa a tutte le sezioni (A, B e C) la quota è stabilita in Euro 16 eseguendo un versamento su conto corrente bancario **intestato a**

➤ **“ASSOCIAZIONE I PERCORSI DELLE MUSE” IBAN IT67C0200803284000105593815**

➤ **Per bonifici dall'estero BIC UNCRITM1RNP**

La copia attestante il versamento dovrà essere recapitata, esclusivamente tramite posta elettronica, insieme alle opere in concorso e alla Scheda di Partecipazione in allegato al presente bando.

Per quanto concerne la partecipazione alla sez. A 1, riservata ai minorenni, il costo è di Euro 5.

Si ricorda che i minori potranno partecipare solo alla sez. A1.

Art. 4

Invio del materiale:

Esclusivamente in formato elettronico: concorsoletterariomuse@yahoo.com

Il materiale dovrà contenere:

- a) Opera/e con la/e quale/i si intende partecipare al Concorso;
- b) Copia versamento effettuato;
- c) Scheda di Partecipazione n.1 che è parte integrante del presente regolamento.

Nel caso si tratti di minore la Scheda di Partecipazione è la n.2.

Le opere in concorso dovranno essere inviate per mail entro e non oltre il giorno di **scadenza prevista fissata al 30/06/2020**. Oltre tale data, non sarà possibile accettare alcuna opera.

Se il materiale arrivato risulterà sprovvisto, anche parzialmente, di quanto sopra richiesto, la domanda di partecipazione al concorso non potrà essere accettata.

Segreteria Concorso: Prof.ssa Antonella d'Angelo Tel. +39 391 4172501

Art. 5

Per quanto concerne la sez. A:

Le opere in numero massimo di due dovranno essere prodotte senza riferimenti anagrafici dell'autore; quindi in forma anonima. Dovranno contenere solo titolo e opera. Basterà allegare un file per ciascuna opera a concorso. Quindi massimo due file.

Il formato di consegna è già stabilito all'art.1 del presente Bando.

Le opere straniere sprovviste di traduzione non saranno accettate.

Per quanto concerne la sez. A 1:

Leggi sez. A

Per quanto concerne la sez. B:

Le 6 opere dovranno essere prodotte in un unico file, senza riferimenti anagrafici dell'autore; quindi in forma anonima. Dovranno contenere solo titolo e opere.

Il formato di consegna è già stabilito all'art.1 del presente Bando.

Per quanto concerne la sez. C:

L'opera dovrà essere prodotta senza riferimenti anagrafici dell'autore; quindi in forma anonima. Dovrà contenere solo titolo e opera.

Basterà quindi allegare il singolo file dell'opera a concorso.

Il formato di consegna è già stabilito all'art.1 del presente Bando.

Art. 6

La cerimonia di Premiazione si terrà sulla splendida terrazza dell'Hotel Diana nel centro di Roma orientativamente nella prima quindicina del mese di ottobre.

L'associazione ne darà informazione circostanziata almeno 15 giorni prima, tramite e-mail a tutti i partecipanti.

Verranno comunicati anche i nominativi dei primi dieci classificati per sezione.

Durante la Cerimonia, alla quale sono invitati tutti i partecipanti al concorso, i primi tre autori classificati di ciascuna sezione riceveranno il premio consistente in:

- 1° classificato: Coppa con nota di riferimento, targa e diploma di merito
- 2° classificato: Coppa e diploma di merito
- 3° classificato: Coppa e diploma di merito

Ai primi 5 classificati sarà offerta la possibilità di intervenire a "Reading Letterari" a Roma, nei sei mesi successivi alla data di premiazione, leggendo e facendo così conoscere, la propria opera.

Altre opere meritevoli potranno essere oggetto, sentito il parere dell'autore, di approfondimenti su blog o riviste letterarie specializzate.

Inoltre, durante la Cerimonia di premiazione, saranno conferiti altri riconoscimenti sotto forma di premi o menzioni.

I vincitori dovranno ritirare personalmente i premi. In caso di sopraggiunta indisponibilità il premio potrà essere ritirato da delegato il cui nominativo sarà tempestivamente comunicato per mail alla giuria del concorso.

Art. 7

La giuria, presieduta dalla dott.ssa Cinzia Baldazzi e coordinata dal prof. Alessandro Ristori, è composta da critici, autori e da personaggi autorevoli provenienti da vari settori culturali. La composizione della giuria sarà comunicata a tutti i partecipanti con e-mail alla scadenza dell'invio degli elaborati. Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

Art. 8

Non è consentita la partecipazione a collaboratori, anche esterni, del Premio.

In occasione della Cerimonia di Premiazione non sono previsti rimborsi ai partecipanti per spese d'albergo.

I partecipanti potranno comunque richiedere di pernottare presso l'Hotel Diana la sera prima o la successiva serata relativa alla consegna dei premi, a prezzi vantaggiosi che concorderanno direttamente con la direzione dell'Albergo.

Art. 9

I concorrenti al momento dell'iscrizione accettano in toto le condizioni del presente bando.

Art. 10

Di seguito si riporta la **Scheda di Partecipazione n.1 e n.2** (riservata ai soli partecipanti minorenni) che dovrà essere obbligatoriamente inoltrata secondo quanto previsto dal presente bando all'art.4.

Premio Internazionale di Poesia e Narrativa 2020
“I Colori delle Parole”

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE * n.1

Nome	
Cognome	
Città ed anno di nascita	
Indirizzo completo	
Recapito/i telefonici	
e-mail	
Sezione/i per le quali si partecipa	A B C (barrare la sezione interessata)
Titoli delle opere inviate per la sez. A	1) 2)
Titolo dell'opera inviata per la sez. B	
Titolo dell'opera inviata per la sez. C	

La/Il sottoscritta/o _____ dichiara sotto la propria responsabilità che le opere inviate per la partecipazione al concorso sono state scritte da lei/lui medesima/o e risultano essere opere inedite e quindi mai pubblicate fino alla data di partecipazione al concorso.

Si accetta altresì il giudizio insindacabile della Giuria.

I concorrenti acconsentono al trattamento dei dati personali in conformità a quanto indicato dalla normativa già vigente e attuale in materia di privacy (D. Lgs. n.196/2003 – G.D.P.R. /U.E. 2016/679 – D. Lgs. n. 101/2018), soltanto ai fini dell'espletamento del concorso.

Data _____

Firma

Premio Internazionale di Poesia e Narrativa 2020
“I Colori delle Parole”

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE * n.2

Nome	
Cognome	
Città ed anno di nascita	
Indirizzo completo	
Recapito/i telefonici	
e-mail	
Titoli delle opere inviate per la sez. A1	1) 2)

La/Il sottoscritto/a _____ dichiara sotto la propria responsabilità che le opere inviate per la partecipazione al concorso sono state scritte da lei/lui medesima/o e risultano essere opere inedite e quindi mai pubblicate fino alla data di partecipazione al concorso.

Si accetta altresì il giudizio insindacabile della Giuria.

I concorrenti acconsentono al trattamento dei dati personali in conformità a quanto indicato dalla normativa già vigente e attuale in materia di privacy (D. Lgs. n.196/2003 – G.D.P.R. /U.E. 2016/679 – D. Lgs. n. 101/2018), soltanto ai fini dell’espletamento del concorso.

Data _____

Firma _____

Io sottoscritto/a: Nome _____ Cognome _____ Nato il _____

a _____ Residente a _____ via _____

Comune _____ Prov. _____ CAP _____ Telefono _____

Email _____

AUTORIZZO IL MINORENNE

Nome e cognome _____ di cui sono legale rappresentante nella qualità di:

genitore tutore altro (specificare) _____

a partecipare al concorso.

Firma leggibile del legale rappresentante